



Barbara Bovoli

Data di nascita: 18/03/83

Luogo di nascita: Lugo (RA)

Occhi: Marroni

Capelli: Castano chiaro

Altezza: 1,70

Lingue: Inglese B1

Dialetti: Romagnolo

Skills: Doppiatrice e Speaker; Sport (danza, nuoto, sci e snowboard, pallavolo, cavallo basi); Autrice; Presentatrice

Formazione Professionale:

Scuola di Teatro di Bologna Alessandra Galante Garrone, Bologna

Scuola internazionale di Teatro Arsenale, Marina Spreafico Kuniaki Ida, Milano

Master "Acting for camera" - Actors Door Studio - Londra

Master recitazione in telecamera "Prepararsi all'obiettivo con casting e registi vari – RM

Masterclass con i casting director: Chiara Natalucci, Claudia Marotti, Flavia Toti

Lombardozzi, Stefano Rabbolini, Armando Pizzuti, Marco Donat Cattin, Adriana Ciampi.

Televisione

"Una mamma all'improvviso" regia di Claudio Norza (2022)

"Noi" regia Luca Ribuoli - Cattleya (2021)

Cortometraggi

"C' Hai 5" regia di Daniele Falleri (2022)

"Sogno di un Folle Palazzo" R. Bassignana

"Feat Leyus" di F. Zampaglione voce Leyus

Teatro:

PROSA

"Anfitrione" con D.Caprioglio e F. Oppini, regia L. Galassi; ruolo protagonista Alcmena
"Antigone" con A. Salines, regia L. Galassi; ruolo protagonista Antigone
"Antigone" con G. Pambieri, regia L. Tanzi; ruolo protagonista Antigone
"La Veneziana" con A.Elia, regia G.Zito; ruolo coprotagonista Valeria
"Don Giovanni" con C.Tedeschi, regia T.Brass-B.Arena; ruolo coprotagonista Sganarello
"Il re sono io" con G. D'Angelo, regia G. Zito; ruolo coprotagonista Dafne
"Clizia" con G. Pambieri L. Tanzi, regia G. Zito; ruolo Dorina
"Le fatiche di Ercole" coprotagonista con Virginio Gazzolo anche regista
"Gli Argonauti" con e regia di V. Gazzolo; ruoli vari
"Processo alla strega" con O. Muti, regia Enrico Maria Lamanna; ruolo Caterina
"Nascita e resurrezione di Cittanova" di G.Manfridi regia A.Salines; ruolo Maria Antonietta
"Lucrezia Borgia" regia F. Costantini per Versiliana Festival; ruolo Lucrezia
"Arianna ha perso il filo" monologo scritto diretto e interpretato; ruolo Arianna
"Sciura" monologo scritto e interpretato; regia C.Fiorello F.Costantini; ruolo Sciura
"Luna" monologo scritto e interpretato; regia F.Costantini; ruolo Luna
"Il marito Scornato" con Maurizio Micheli regia Alberto Gagnarli; ruolo Dorina
"Casina" con C. Tedeschi, regia C. Roccamo; ruolo Mirrina
"Carnevale Futurista" regia A.R.Shammah; evento spettacolo ruoli vari
"Evento Nativo" con E.Siravo, evento teatro Valle ruoli vari
"Memorie dal sottosuolo" regia F. Vona; ruolo coprotagonista Liza
"Blues blood" regia A. Muscogiuri ruoli Billie Holiday
"Pompei Sospesa" regia G. Arpino; ruolo archeologa
"I nostri Clown" regia M. Spreafico vincitore del Festival "Inventari superiori"; ruolo clown
"Strettamente Riservato" regia R.Di Gioia; monologo
"La Cantatrice Calva" regia M. Spreafico ruoli vari
"Il Girotondo" regia A.Frabetti ruoli vari
"Omaggio a Caruso" con D. Rea al pianoforte (read)
"Le citta'...visibili" Con R. Ottaviano al sax (read)
"Le mie donne" con S. Muniz (read)
"La tentazione del potere" con A. Haber e E. Fantastichini (read)
"Emozioni in cornice" con V. Sgarbi (read)
"Il Piacere" con E. Fantastichino (read)
"Otello" con A. Salines ruolo Desdemona (read)
"Sognare forse" con A. Haber (read)
"Otello" con A. Haber, ruolo Jago (read)
"Riccardo III" con E. Fantastichini ruolo Elisabetta e Anna (read)
"Romeo Giulietta e altre storie D'Amore" con E.Siravo e V.Gravina (read)
"ComicaMente" con e regia E. Siravo (read)
"Tramonti Shakespeariani" con V. Sgarbi, monologhi principali Shakespeare (read)
"Le allegre comari Di Windsor" con S. Buscemi ruolo comare Page e comare Ford (read)
"Nella mente e nel cuore" con L. Lionello (read)
"Fra...intendimenti d'Amore" con E.Siravo e I.Russinova (read)

Pubblicità

Solgar - Tv RAI/Web Circuito Cinema Rai Pub.

Leasys - Web

Spot "Festival del Cinema di Roma 2011"

Telepromozione Brosway gioielli entro "Chi ha incastrato Peter Pan" con P.Bonolis

Bergamaschi Team - cartacea