



Luigi Pedranzini

Data di nascita: 03/03/1993

Luogo di nascita: Sondalo (SO)

Occhi: Verdi

Capelli: Marroni

Altezza: 1,86

Lingue: italiano (madrelingua), inglese (ottimo), spagnolo (buono), tedesco (buono), francese (scolastico)

Dialetti: lombardo, veneto, toscano

Skills: .sci (agonistico), pallavolo, pattinaggio, nuoto, ottima propensione a tutti gli sport.
Basi di combattimento scenico

Formazione Professionale:

2023 Acting in English con Aurin Proietti

2021/22 PointZero Masterclass annuale con Lucrezia Guidone, Ivan Alovisio e Gabriele Falsetta

2019 Masterclass Screenacting at Pinewood Studios of London

2018 – 2020 Accademia09 Corso accademico di RECITAZIONE (tra cui seminari con Lola Cohen e Juan Fernandez del Lee Strasberg Institute di New York)

Teatro:

2023 *VSO* (Vangelo Secondo Omero), regia di Leonardo Bianchi

2022-2023 *ECO* (riscrittura de "Orlando" di Virginia Woolf), regia di Leonardo Bianchi

2021 *Il gabbiano* di Cechov, regia di Ivan Alovisio

2021 *Zio Vanja* di Cechov, regia di Ivan Alovisio

2021 *God Save The Love* di Christopher Durang, regia di Giorgio Carella

2019 *Fools* di Neil Simon, regia di Enrico Ballardini

Film:

2024 "Fatti vedere" regia di Tiziano Russo

Fiction:

2022 *Un passo dal cielo 7*, regia di Laszlo Barbo ed Enrico Ianniello

Cortometraggi:

2023 *Buonanotte*, regia di Alessandro Piga

2022 *Il fuciliere*, regia di Simone Russo

2021 *Sette giorni*, regia di Jean Carlos Gonzalez Flores

Pubblicità:

2021 *Mulino Bianco*, regia di Gabriele Mainetti