



## Klarissa D'Elisi

**Data di nascita:** 17/02/1999

**Luogo di nascita:** Civitavecchia

**Occhi:** Nocciola

**Capelli:** Biondi

**Altezza:** 174 cm

**Lingue:** italiano, inglese, spagnolo

**Dialetti:** emiliano romagnolo

**Skills:** danza classica, contemporanea e moderna, pattinaggio

Formazione **Professionale:**

2022/2023 Stage di formazione con i **casting director:**

**Armando Pizzuti, Roberto Bigherati, Gabriella Giannattasio, Claudia Mignosi, Claudia Marotti, Roberta Corrirossi, Flavia Toti Lombardozzi, Anna Pennella, Chiara Natalucci, Federica Baglioni, Marco Donat-Cattin, Barbara Giordani**

2022/2023 Stage di formazione con i **registi:**

**Monica Vullo, Giulio Manfredonia, Fausto Brizzi, Cosimo Alemà e Michela Andreozzi.**

Accademia di recitazione "**Action Academy**" 2019-2021

Corso di recitazione, ballo e canto "teatro musicale" a Cesena 2014-2019

Accademia di danza "Ateneo Danza" 2004-2014

## **Cinema:**

**Cattiva Coscienza** regia di Davide Minnella, ruolo Noemi

## **Tv:**

**La Rosa d'istria** regia di Tiziana Aristarco ruolo Ada

**Alter ego** regia di Erik Bernasconi e Robert Ralston

**Fosca Innocenti** regia di Giulio Manfredonia Canale 5 - 2022 (ruolo di puntata)

## **Teatro:**

Spettacoli teatrali dal soggetto originale prodotti da E.R.T/ Teatro ragazzi del Bonci con ruoli principali:

- Pygmalion (2019)
- Write down (2017)
- Canterville (2016-2019)

Spettacoli teatrali dal soggetto originale prodotti da E.R.T/F.T.N.S E.Turroni-Bonci con ruoli principali:

- Sono solo poesie (2019)
- Connesse o in connessione (2018) • Io sono Betty (2017)
- A casa Serra (2017)

## **Cortometraggi**

- The religions show di Giulia Gaj (2021)