



Klarissa Vadenja

Data di nascita: 17/02/1999

Luogo di nascita: Civitavecchia

Occhi: Nocciola

Capelli: Biondi

Altezza: 170 cm

Lingue: italiano, inglese, spagnolo

Dialetti: emiliano romagnolo

Skills: danza classica, contemporanea e moderna, pattinaggio

Formazione Professionale:

- Stage di formazione con i casting director Armando Pizzuti, Roberto Bigherati, Gabriella Giannattasio, la regista Monica Vullo, le casting director Claudia Mignosi, Claudia Marotti, Roberta Corrirossi, il regista Giulio Manfredonia, le casting director Flavia Toti Lombardozzi, Anna Pennella, i registi Cosimo Alemà Fausto Brizzi e le casting director Chiara Natalucci, Federica Baglioni e Marco Donat-Cattin.
- Accademia di recitazione Action Academy 2019-2021
- Corso di recitazione, ballo e canto "teatro musicale" a Cesena 2014-2019
- Accademia di danza "Ateneo Danza" 2004-2014

Cinema:

Cattiva Coscienza regia di Davide Minnella, ruolo Noemi (di prossima uscita)

Tv:

Alter ego regia di Erik Bernasconi e Robert Ralston (in lavorazione)

Fosca Innocenti regia di Giulio Manfredonia Canale 5 2022 (ruolo di puntata)

Teatro:

Spettacoli teatrali dal soggetto originale prodotti da E.R.T/ Teatro ragazzi del Bonci con ruoli principali:

- Pygmalion (2019)
- Write down (2017)
- Canterville (2016-2019)

Spettacoli teatrali dal soggetto originale prodotti da E.R.T/F.T.N.S E.Turroni-Bonci con ruoli principali:

- Sono solo poesie (2019)
- Connesse o in connessione (2018) • Io sono Betty (2017)
- A casa Serra (2017)

Cortometraggi

- The religions show di Giulia Gaj (2021)